

Основы пошагового рисования для детей

Чем раньше начать ребенка учить рисовать, тем лучше для его развития. Когда он начинает сидеть за своим детским столиком, уже можно ему рассказывать занимательные короткие истории, сопровождая их рисунками. А затем малыш и сам потянется к «волшебной палочке» в маминых руках.



Начинать знакомство с поэтапным рисованием желательно с карандаша, ведь это позволит научиться ребенку правильно держать его в руках, контролировать силу нажима, чтобы контуры были четче.

Следующий этап — использование красок, для начала лучше выбирать гуашь. Ее основные отличия от карандаша:

- она легко ложится на белую, цветную бумагу;
- ею можно смело рисовать поверх других слоев краски;
- результат выглядит гораздо более ярким и впечатляющим.

Еще одно преимущество — возможность рисования поэтапно не кисточкой, а просто пальчиками. Дети обожают пачкать свои ладошки краской, создавая собственноручные шедевры. Гуашь для таких целей должна быть безопасной.

Что такое поэтапное рисование

Суть поэтапного (пошагового) рисования заключается в постепенном создании рисунка от простых набросков до желаемого результата. Даже взрослый, если он не владеет хотя бы азами художественного мастерства, не может просто так создать красивый рисунок. Если же есть схема, то и малыш легко справится с заданием.



Рисование поэтапно позволяет научиться ребенку:

- следовать алгоритму;
- не делать ошибок при рисовании;

- постепенно рисовать самостоятельно, уже без подсказок.

Это ведь увлекательное зрелище для малыша: видеть, как из простых фигур с линиями получается настоящая картинка с животным, ягодой, человеком. Важный нюанс: при этапном рисовании малышу надо давать больший по размеру лист бумаги, чем требуемый для конкретного рисунка карандашом: ребенку сначала сложно соблюдать границы, поэтому изображение может не поместиться, а малыш из-за этого расстроится.

Мастерская маленького художника



Для того, чтобы маленький человек чувствовал себя комфортно, обучаясь поэтапному рисованию, сделайте ему дома маленький уголок-мастерскую.

Для организации занятий ребенка необходимы:

- бумага — обои с белой обратной стороной, альбом;
- твердые и мягкие карандаши небольших размеров (лучше взять с гранями);
- мягкие ластик;
- пастель, акварель, гуашь;
- кисточки разных размеров;
- четкие, понятные схемы;
- комфортный стол и стул в хорошо освещенном месте;
- мольберт или доска.

Желательно исключить на время занятия все раздражающие или отвлекающие факторы, чтобы малышу легче было сосредоточиться. Для того, чтобы ребенку было рисовать поэтапно интересней, на доске или на стене можно сделать выставку работ.

Родителям обязательно надо участвовать в процессе поэтапного рисования. Сначала нужно самим показывать, как все делать, при этом объясняя маленькому художнику основные правила:

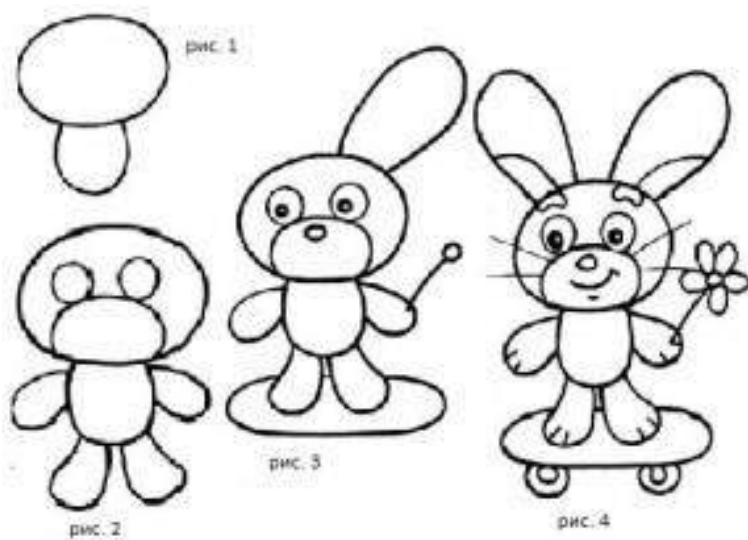
- не надо торопиться и расстраиваться, если не сразу не получается: лишь только старание даст результат;
- схему надо выполнять старательно, не нарушая порядок действия;
- если чаще работать с образцами, то легче будет потом переходить к самостоятельному рисованию человека.

Взрослые должны чаще хвалить ребенка, гордиться достигнутыми результатами: это очень стимулирует малыша-художника к еще большему старанию.

Примеры рисования

Мама и папа должны понимать, что сложные схемы сразу предлагать крохе не надо: у него может не получиться и это отобьет у него желание творить поэтапно. Подготовить надо несколько образцов, чтобы малыш мог выбрать тот, который ему больше всего понравится. Начинать следует с простеньких узоров, фигур зверей, овощей или фруктов, постепенно переходя к рисованию человека.

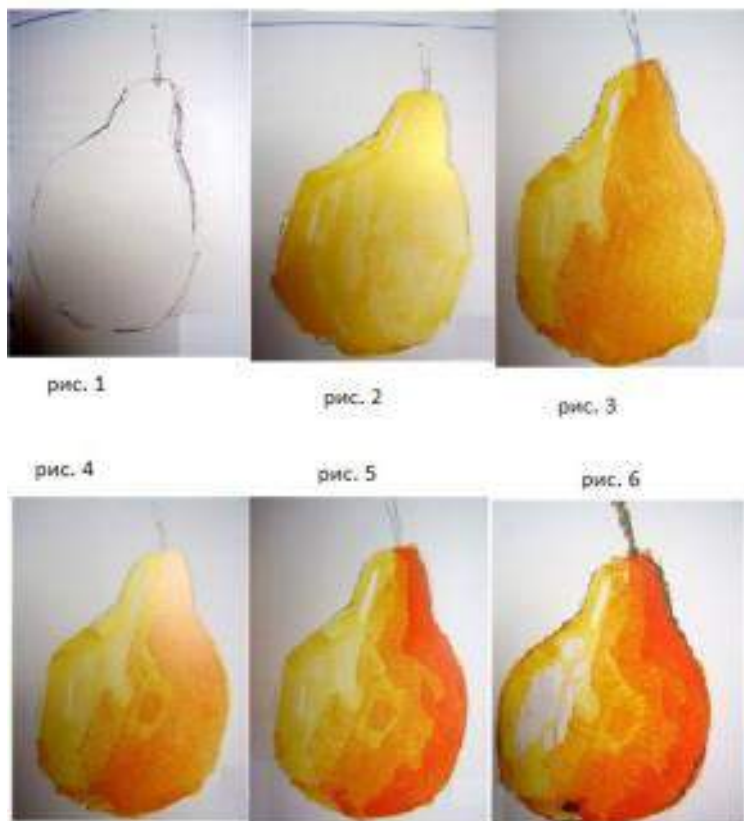
Как нарисовать животное карандашом



Не стоит начинать рисовать животных, которые будут похожи на настоящих: такое задание малышу будет не под силу. Лучше взять поэтапную схему стилизованного зверька, к примеру, веселого зайчонка.

1. Сначала учимся рисовать карандашом голову-овал в горизонтальном положении, к нему снизу присоединяем вертикальный. (рис. 1)
2. К вертикальному овалу-туловищу добавляем 4 лапки, на голове рисуем маленький овал и два кружочка — мордашку. (рис. 2)
3. В полном соответствии схеме изображаем глазки, носик, дорисовываем ушки. (рис. 3)
4. Учимся показывать поэтапно детали: пальчики на лапках животного, усы с бровями и ртом на мордочке. Чтобы малышу было интересней, добавим цветочек и крутой скейт. (рис. 4)

Как нарисовать грушу для натюрморта гуашью



Гуашь представляет собой непрозрачную краску-акварель. Ее достоинство в том, что она может легко перекрыть светлой краской более темный нижний слой и наоборот. Один из любимых детьми видов рисунков — натюрморт, поэтому учимся с помощью гуаши поэтапно изображать для него различные овощи и фрукты, например, сочную грушу.

1. С помощью простого карандаша с образца сделаем контур груши. (рис. 1)

2. Возьмем гуашь желтого цвета (тон —

средний), закрашиваем контур, при этом оставляя пустые места маленьких размеров. (рис. 2)

3. Подождем, пока слой высохнет. В это время можно малышу рассказать историю натюрморта, загадать загадку про грушу. Затем наносим оранжевый цвет на грушу площадью немногим больше половины. Линия границы между цветами не должна быть ровной. (рис. 3)

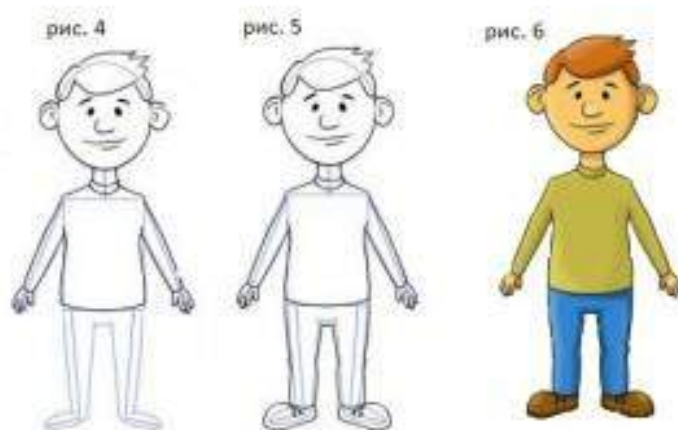
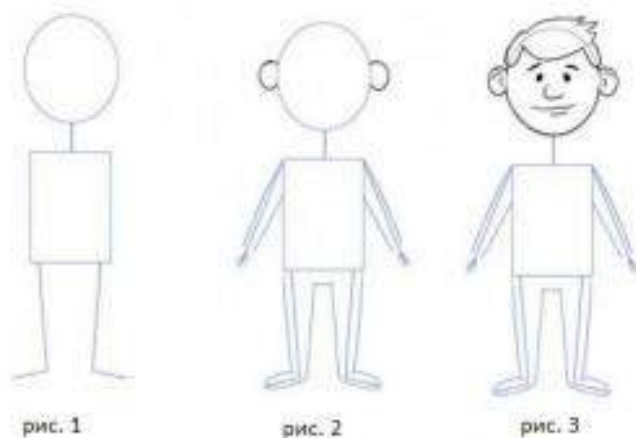
4. Следующий слой — более насыщенный оттенок оранжевого. Также, как и на образце внутри надо оставить пятно цвета. (рис. 4)

5. По правому краешку фрукта красным цветом учимся накладывать тень поглубже. (рис. 5)

6. Для того, чтобы сделать качественный контур, нанести штрихи, как на поэтапном образце, используем карандаши. Блики света останутся от легких касаний кисти с белой гуашью. (рис. 6)

Такая же методика используется и для создания других фруктов в натюрморте.

Как нарисовать человека карандашом



Человека, близкого к оригиналу, даже поэтапно нарисовать может далеко не каждый взрослый. Поэтому для ребенка подбираем простенькую схему.

1. Рисуем овал в верхней части листа, добавляем ниже прямоугольник и прямыми отрезками намечаем шею и ноги. (рис. 1)

2. Добавляем к туловищу человека руки в виде таких же линий, но с пятью палочками-пальчиками. Добавляем по паре линий к рукам и ногам. Учимся прорисовывать

полностью ноги. К овалу головы добавляем уши. (рис. 2)

3. Внутри ушей добавляем пару завитушек и рисуем человеку прическу. Учимся внимательно копировать черты лица. (рис. 3)

4. Рисуем шею, воротничок. Глядя на образец, срисовываем саму рубашку. Палочки-пальчики дорисовываем до полноценных ладошек. (рис. 4)

5. На очереди теперь прорисовка брюк и ботинок. Так же, тщательно сверяясь с образцом, прорисовываем их детали. Учимся показывать складочки в районе коленок, а на обуви — шнуровку. (рис. 5)

6. Теперь малышу надо воспользоваться ластиком, чтобы убрать все лишние линии. Далее обводим четко контур, красим цветными карандашами.

Изображение человека полностью готово.

Значение поэтапного рисования для развития ребенка

Пошаговое рисование для детей играет большую роль в их развитии. Когда малыш увлеченно трудится над созданием своего натюрморта или пейзажа, он развивает воображение и тренирует способности и умения, которые крайне важны для дальнейшего обучения в школе:

- составление пропорций;
- восприятие и сравнение;
- способность анализировать.

Работа с кистью и карандашом развивает мелкую моторику руки человека, а она в свою очередь способствует развитию координации движения и быстроты мышления, совершенствованию речевого аппарата. Медики утверждают, что поэтапное рисование помогает ребенку расти разносторонней личностью.

